



REPUBLIKA E KOSOVËS  
REPUBLIKA KOSOVO  
REPUBLIC OF KOSOVA

QEVERIA E KOSOVËS - VLADA KOSOVA - GOVERNMENT OF KOSOVA

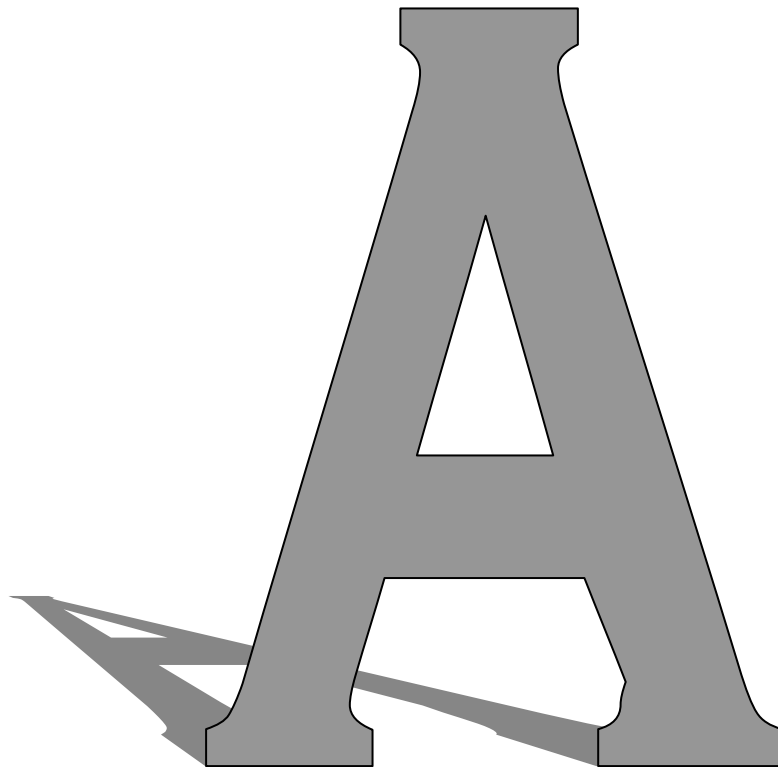
MINISTRIA E ARSIMIT E  
SHKENCËS DHE E TEKNOLOGJISË  
KQSHM

MINISTARSTVO OBRAZOVANJA  
NAUKE I TEHNOLOGIJE

MINISTRY OF EDUCATION  
SCIENCE & TECHNOLOGY  
DVSM

# *TESTI I MATURËS*

**GJIMNAZI  
I PËRGJITHSHËM**



Prishtinë, gusht 2008

Emri dhe mbiemri i nxënësit .....

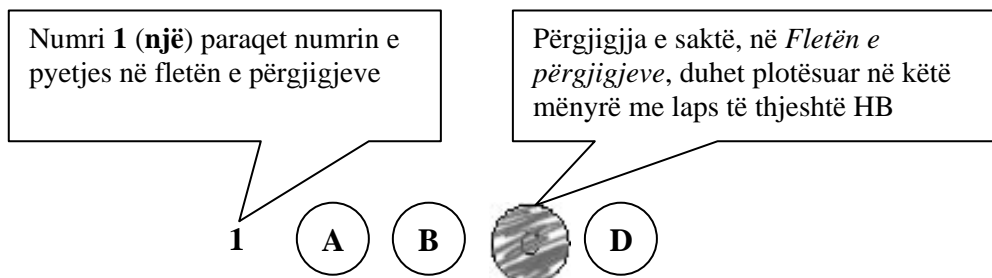
Shkolla.....

**Udhëzime:**

**Koha:** Keni 180 minuta që t' u përgjigjeni 100 kërkesave (pyetjeve). Koha numërohet prej momentit kur do të filloni t' i zgjidhni kërkesat.

**Si të veproni?**

1. Plotësojini me kujdes, sipas udhëzimeve, të gjitha kodet (në rreth), për: komunën, shkollën, paralelen, numrin e ditarit. Nëse këto të dhëna nuk i plotësoni saktë, nuk do të mund të nxirret rezultati i testit tuaj.
2. Para se të filloni t' u përgjigjeni pyetjeve, qetësohuni plotësisht, sepse kjo do t' ju ndihmojë.
3. Lexojini me kujdes kërkesat dhe pastaj shënojeni vetëm përgjigjen e saktë, nga 4 mundësitë e dhëna, për të cilën besoni se është e saktë.
4. Fleta e përgjigjeve duhet të plotësohet vetëm me laps të thjeshtë - laps HB.
5. Mbusheni kodin (në rreth) e përgjigjes së saktë me laps të thjeshtë, pa e shkarravitur jashtë, shih shembullin e mëposhtëm.



6. Kini kujdes që përgjigjen e saktë të një pyetjeje të mos ia vendosni pyetjes tjetër të radhës.
7. Në Fletën e përgjigjeve nuk bën të shkruani tjetër gjë, përveç përgjigjeve për të cilat jeni të bindur se janë të sakta.
8. Përgjigjet e sakta plotësohen njëkohësisht – në Test dhe në Fletën e përgjigjeve.
9. Çdo lloj llogaritjeje mund ta bëni në faqen e fundit të testit, ndërsa në fletën e përgjigjeve nuk bën të shkruani tjetër gjë, përveç përgjigjeve, për të cilat jeni të bindur se janë të sakta.
10. Mos humbni kohë me pyetjet që nuk i dini, sepse koha mund të mos ju mjaftojë për pyetjet e tjera.
11. Përdoreni deri në fund kohën e testimit, në mënyrë që t' u përgjigjeni të gjitha pyetjeve.

### Lexo me kujdes fragmentin e mëposhtëm dhe përgjigju pyetjeve!

#### I

-Posi... U ba Shqipnija. Dalin të marrët e vikasin: Rrnoftë Shqipnija! Ti i meçëm, përgjegje tue bërtitë në kupë të qiellës: Rrnoftë, po! e shpejt me porositë flamujt. Na shkyeju: rrnoftë! e ti shit, ban pare tue tregtue mbi ndiesit t'ona. Lojë e bukur, por s'të ka dalë...

#### II

Gaspër Tragaci lëshoi shtizën e u avit kërcnueshëm kah djali. Flamuri ra për tokë. Hilushi s'luejti vendit. Shikonte syt e ftohtë qi lëshojshin shkëndija idhnimi. Tregtari u ndal para tij.

-Mos me kenë hatri i mikses së moçme qi kam me shtëpen t'ande, dij un...

I riu i a priti:

Për hatër t'asaj miksije tash qes bejta me t'u shit flamujt.

Me za qi dridhej prej pezmit, tjetri i a këthei:

-Po, zati ti s'din veç me qitë bejta. Jeto me prralla, bieru mbas andrrave. Më vjen keq për gjind të tuej se tash i qet në rrugë të madhe, më shka shof un. Hajt, hajt qit bejta e dueje Shqipnin: bejta e Shqipnija kanë me të qitë në dritë...

#### III

U afrue edhe ma tepër e pëshpëriti si në një fishkullimë:

-U shitne a s'u shitne flamujt, qëndroi a s'qëndroi Shqipnija, un kam mjaft, shyqyr, me jetue: a more vesht? e tash jashtë...

-Kadalë... – i a priti djaloshi me t'eger e syt i vetuen: dal vetë, s'asht nevoja me më qitë jashtë. Por edhe një fjalë due me t'a thanë e të lutem vire në vesh si at këshill qi më dhae par në dugajë. Ti thue se jeton, por rrehesh. Ti je shlye prej numrit të të gjallve qyshse je ndry në kët dugajë mbushë me mall. Ky asht vorri yt. E sa për Shqipni, po të siguroj un se ka me qindrue.

### Ernest Koliqi

1. E folmja e personazheve në këtë fragment tregon se ngjarja ndodh në:
  - A. Shqipërinë e Veriut
  - B. Shqipërinë e Mesme
  - C. Kosovën Qendrore
  - D. Kosovën Lindore
2. Fjalja „*Jeto me pralla!*” shpreh:
  - A. çudi
  - B. gëzim
  - C. urdhër
  - D. pikëllim
3. Personazhet në këtë fragment i drejtohen njëri-tjetrit në:
  - A. vetën e dytë shumë
  - B. vetën e dytë njëjës
  - C. vetën e tretë njëjës
  - D. vetën e tretë shumë

4. Fjala „miksisi” në fjalinë: „*Mos me kenë hatri i miksisi së moçme qi kam me shtëpin t’ande, dij une...*”, në shqipen standarde bën:
- A. mjekësisë
  - B. mirësisë
  - C. miqësisë
  - D. mbarësisë
5. Fjala „moçme” për nga etimologjia e saj ka të bëjë me:
- A. moshën
  - B. vitet
  - C. pleqërinë
  - D. afrinë
6. Për ta argumentuar situatën më realisht autori i këtij teksti mbështetet në:
- A. gjuhën e narratorit
  - B. gjuhën e personazheve
  - C. tekstin e narratorit të jashtëm
  - D. dialogun ndërmjet personazheve
7. Zëri i narratorit flet në fjalinë:
- A. Ti thue se jeton po rrehash
  - B. Me za qi dridhej prej pezmit, tjetri ia ktheu
  - C. Dalin të marrët e vikasin: Rrnoftë Shqipnija
  - D. Po, zati ti s’din veç me qitë bejta
8. Paragrafi i parë shquhet për:
- A. sarkazëm
  - B. ironi
  - C. simbolikë
  - D. retorikë
9. Informata themelore e fragmentit përmbledhet në fjalinë:
- A. Dalin të marrët e vikasin: Rrnoftë Shqipnija
  - B. Për hatër t’asaj miksije tash qes bejta me t’u shit flamujt
  - C. Na shkyeju: rrnoftë! e ti shit, ban pare tue tregtue mbi ndiesit t’ona
  - D. Po, zati ti s’din veç me qitë bejta. Jeto me pralla, bieru mbas andrrave
10. Personazhi i drejtohet tjetrit: „*Lojë e bukur, por s’të ka dalë*”, sepse:
- A. loja e tij nuk është parë
  - B. loja e tij nuk është vërejtur
  - C. përpjekja e tij ishte e bukur
  - D. përpjekja ishte e pasuksesshme

- 11.** Lidhëza „qyshse” në fjalinë: „*Ti je shlye prej numrit të të gjallve qyshse je ndry në këtë dugajë mbushë me mall*” mund të zëvendësohet me lidhëzën:
- A. prej se
  - B. sepse
  - C. meqenëse
  - D. megjithëse
- 12.** Ideja e fjalisë së paragrafit të parë: „*Dalin të marrët e vikasin: Rrnoftë Shqipnija!*” plotësohet me fjalinë:
- A. Më vjen keq për gjind të tuej se tash i qet në rrugë të madhe, më shka shof un
  - B. Ti i meçëm, përgjegje tue bërtitë në kupë të qiellës: Rrnoftë, po! e shpejt me porositë flamujt
  - C. U shitne a s’u shitne flamujt, qëndroi a s’qëndroi Shqipnija, un kam mjaft, shyqyr, me jetue: a more vesht?
  - D. Gaspër Tragaci lëshoi shtizën e u avit kërcënueshëm kah djali. Flamuri ra për tokë
- 13.** Fjalja: „*Shikonte syt e ftohtë qi lëshojshin shkëndija idhnimi*” në shqipen standarde bën:
- A. Shikonte sytë e ftohtë që lëshonin shkëndija hidhërimi
  - B. Shikonte sytë e ftofët që lëshonin shkëndija hidhërimi
  - C. Shikonte sytë e ftohtë që lëshonin shkëndija hidhërimi
  - D. Shikonte sytë e ftohtë që lëshojshin shkëndija hidhërimi
- 14.** Fraza: „*bieru mbas andrrave*”, në paragrafin e dytë do të thotë:
- A. jeto me ëndrra
  - B. vdis me ëndrra
  - C. shpjego ëndrrat
  - D. shko pas ëndrrave
- 15.** Në fjalinë: „*Shikonte syt e ftohtë qi lëshojshin shkëndija idhnimi*”, figura e paradoksit ndërtohet ndërmjet gjymtyrëve:
- A. sytë dhe idhnimi
  - B. ftohtë dhe shkëndija
  - C. shikonte dhe lëshojshin
  - D. idhnimi dhe ftohtë
- 16.** Cinizmi dhe ironia hasen në fjalinë:
- A. Hajt, hajt qit bejta e dueje Shqipnin:bejta e Shqipnija kanë me të qitë në dritë
  - B. U shitne a s’u shitne flamujt, qëndroi a s’qëndroi Shqipnija, un kam mjaft
  - C. Më vjen keq për gjind të tuej se tash i qet në rrugë të madhe, më shka shof un
  - D. Mos me kenë hatri i miksis së moçme qi kam me shtëpin t’ande, dij une...
- 17.** Personazhet e këtij fragmenti shprehin botëkuptime
- A. të njëjta
  - B. të përafërta
  - C. të ndryshme
  - D. të kundërta

**18.** Indiferenca ndaj atdheut dhe egoizmi shprehen në fjalinë:

- A. U shitne a s' u shitne flamujt, qëndroi a s' qëndroi Shqipnija , un kam mjaft, shyqyr, me jetue
- B. Ti i meçëm, përgjegje tue bërtitë në kupë të qiellës: Rrnoftë, po! e shpejt me porositë flamujt
- C. Mos me kenë hatri i miksis së moçme qi kam me shtëpin t' ande, dij une
- D. Gaspër Tragaci lëshoi shtizën e u avit kërcënueshëm kah djali

**19.** Folja „*tue bërtitë*” në paragrafin e parë është formë e:

- A. dëftores
- B. pjesores
- C. paskajores
- D. përcjellores

**Lexo me kujdes poezinë e mëposhtme dhe përgjigju pyetjeve!**

### **ME JETUE**

Erdhe në jetë  
Nuk ka më nevojë për kuje lutje  
Kryesorja të jetosh  
Këtë gur ta hedhësh më lart se Unë

Prandaj

Sa më pak shikoje veten në pasqyrë  
Dhe kurrë mos mendo: i pari  
Ai që ka ekzistuar para teje jam unë  
Ai që do të kujdeset për ditët e mia të mbrema  
Për ëndrrat e mia e qetësinë je Ti  
Me pleh kurrë mos u pajto: Nxirre në gjysmë  
të natës  
në pikë të vapës  
asgjë mos rrit, asgjë mos krijo me dhunë  
rast i humbur nuk je edhe pse pylli  
Dendësohet  
Mund ta kalosh natën në Kullën time të vetmuar  
Në botë  
Dhe si të duash Ti Lumi  
Kryesorja: Jetën ta jetosh pa e vrarë  
Dhe pa të mbetur në këmbë ndonjë therrë  
E saj e zezë  
Bashkudhëtari im  
Ta provojmë vetveten derisa të kemi frymë.

**Ali Podrimja**

**20.** Theksi logjik në vargun „*këtë gur ta hedhësh më lart se Unë*” bie në fjalën apo togfjalëshin:

- A. këtë gur
- B. ta hedhësh
- C. më lart
- D. se Unë

- 21.** Folja urdhërore „*mos rrit*” në mënyrën dëshirore, veta e tretë njëjës, diateza veprorë, bën:
- A. mos u rritsh
  - B. mos rritë
  - C. mos rritsh
  - D. mos u rritshin
- 22.** Ndajfolja: „*shumë*” në shkallën krahasore bën:
- A. së shumti
  - B. tepër shumë
  - C. më shumë
  - D. e shumta
- 23.** Motivi i kësaj poezie është:
- A. erotik dhe meditativ
  - B. patriotik dhe filozofik
  - C. social dhe përshkrues
  - D. meditativ dhe personal
- 24.** Forma e poezisë së dhënë është:
- A. varg i lirë
  - B. sonet
  - C. akrostik
  - D. varg i rimuar
- 25.** Vargu: „*Ta provojmë vetveten derisa të kemi frymë*” mund të interpretohet si:
- A. besim në jetë
  - B. zhgënjim nga jeta
  - C. motivim për jetën
  - D. lutje për jetën
- 26.** Mospërfillja e këshillës nga vargu: „*Sa më pak shikoje veten në pasqyrë  
Dhe kurrë mos mendo: i pari*”,  
çon në formimin e një personaliteti:
- A. injorant
  - B. narcisoid
  - C. të përgjegjshëm
  - D. të papërgjegjshëm
- 27.** Folja në mënyrën lidhore haset në vargun:
- A. Ai që ka ekzistuar para teje jam unë
  - B. Sa më pak shikoje veten në pasqyrë
  - C. Jetën ta jetosh pa e vrarë
  - D. Me pleh kurrë mos u pajto

**28.** Lidhëza „*edhe pse*” në vargjet: „*rast i humbur nuk je edhe pse pylli  
Dendësohet*”  
mund të zëvendësohet me lidhëzën:

- A. meqenëse
- B. megjithëse
- C. duke qenë se
- D. për shkak se

**29.** Në vargjet: „*Me pleh kurrë mos u pajto: Nxirre në gjysmë  
të natës  
në pikë të vapës*”

mbizotërojnë:

- A. ritmi dhe aliteracioni
- B. rima dhe aliteracioni
- C. rima dhe asonanca
- D. ritmi dhe asonanca

**30.** Poezia e dhënë është:

- A. realiste
- B. surrealiste
- C. impresioniste
- D. moderne

**31.** Gradacioni ngritës hetohet në vargjet:

- A. Ai që ka jetuar par teje jam Unë/ Ai që do të kujdeset për ditët e mia të mbrama/  
për ëndrrat e qetësinë je Ti
- B. Asgjë mos rrit, asgjë mos krijë me dhunë
- C. Sa më pak shikoje veten në pasqyrë
- D. Kryesorja: Jetën ta jetosh pa e vrarë / Dhe pa të mbetur në këmbë ndonjë therrë/ E  
saj e zezë



## Lexo me kujdes fragmentin e mëposhtëm dhe përgjigju pyetjeve!

### Problematiciteti shqiptar

*Problemi ose Problematiciteti shqiptar...* - Kemi trashëguar, thonë, një të shkuar kaotike; po kalojmë, thonë, një të tanishme kaotike: e ardhmja paraqitet si një zero matematike: „*Shiko të shpëtosh kokën tënde!*” - Këtë këngë vajtuese të këndojnë sot Pleq e të Rinj, dogmatikë e liberalë. Të ditur, të paditur, të gjithë njerëzit këtu brenda, i ka zënë një dobësi mistike, një lodhje morale dhe materiale. Dhe, si një rrjedhje e natyrshme e gjithë kësaj gjendjeje, një egoizëm vetjak, materialist, i lidhur ngusht me indiferencën, mërinë, ligësinë, dinakërinë më të përçmuar tejpërtej!. – Simptoma më tipike dhe me klasike të dekompozimit. Simptoma të dekadencës, që paraqitin popujt në mbrëmjen e historisë së tyre...  
Ku gjendemi?

### Branko Merxhani

- 32.** Forma e shkrimit si në fragmentin e dhënë më lart është tipike për:
- A. kritikën
  - B. poezinë
  - C. prozën
  - D. esenë
- 33.** Fjala „*më tipike*” në kontekstin e fjalisë së parafundit të tekstit të dhënë është:
- A. ndajfolje në shkallën pohore
  - B. ndajfolje në shkallën krahasore
  - C. mbiemër në shkallën pohore
  - D. mbiemër në shkallën krahasore
- 34.** Pas Kongresit të Drejtshkrimit, gjuha jostandarde mund të përdoret në shkrimet:
- A. administrative
  - B. shkencore
  - C. fiksiionale
  - D. jofiksiionale
- 35.** Diskursi i këtij fragmenti është:
- A. eseistik - letrar
  - B. bisedor - politik
  - C. eseistik - politik
  - D. gazetaresk - artistik
- 36.** Në tekstin e dhënë, cilat janë simptomat e „*dekadencës, që paraqitnin popujt në mbrëmjen e historisë së tyre...*”?
- A. egoizmi vetjak, materializmi, indiferenca, mëria, ligësia, dinakëria
  - B. e shkuara kaotike, e tanishmja kaotike, e ardhmja si zero matematike
  - C. pleq e të rinj, dogmatikë e liberalë, këndojnë të njëjtën këngë vajtuese
  - D. të gjithë njerëzit i ka zënë një dobësi mistike, lodhje morale e materiale

- 37.** Titulli më i përshtatshëm për këtë tekst do të ishte:
- A. kaosi shqiptar
  - B. dekadenca morale
  - C. politika shqiptare
  - D. mbrëmja e historisë
- 38.** Sinonimi i fjalës „*kaos*” në shqip është:
- A. pengesë
  - B. rrëmujë
  - C. stagnim
  - D. ngecje
- 39.** Fraza: „*Shiko të shpëtoç, kokën t’ënde!*” në kuptim jo të figurshëm bën:
- A. përpiqu të shpëtosh vetveten
  - B. shiko të shpëtosh kokën
  - C. shiko të shpëtosh vetveten
  - D. përpiqu ta shpëtosh kokën
- 40.** Periudha asindetike: „*Kemi trashëguar, thonë, një të shkuar kaotike; po kalojmë, thonë, një të tashme kaotike, e ardhmja na paraqitet si një zero matematike*” është në të vërtetë:
- A. periudhë e bashkërenditur këpujore
  - B. periudhë e bashkërenditur ftilluese
  - C. periudhë e nënrenditur shkakore
  - D. periudhë e nënrenditur lejore

## ENGLISH LANGUAGE

**41. Mary has been saving for years. Now she has got \$ 3,562 on her bank account. She has got \_\_\_\_\_.**

- A. three thousand and five hundred and sixty-two dollars
- B. three thousand and five hundred sixty-two dollars
- C. three thousand, five hundred and sixty-two dollars
- D. three thousand, five hundred, sixty-two dollars

**42.** Samantha, John and Ricky are students. They have had six examinations so far. Below is the table with their examination scores taken from students' examination records.

**Read the table carefully and choose the correct answer:**

EXAMS	SAMANTHA	JOHN	RICKY
ENGLISH	10	9	6
LITERATURE	7	8	9
SPANISH	8	8	7
ARTS	9	10	6
MEDIA & COMMUNICATIONS	6	9	10
GENDER STUDIES	10	8	9
<b>Average grade</b>	<b>8.33</b>	<b>8.66</b>	<b>7.83</b>

- A. Samantha has got a higher grade than John in arts.
- B. John is the best student in media and communications.
- C. Ricky proved poorer in media & communications than John.
- D. Samantha has got the highest grade of all in gender studies.

**43.** Read the following sentences carefully:

1. She will be a girl of seventeen wearing a bright red dress and black stockings.
2. She must be at least thirty-five years old.
3. Jennifer Jones is an experienced actress.
4. In spite of this she often appears on the stage as a young girl.
5. Jennifer will take part in a new play soon.

**The correct order of sentences to form a paragraph is \_\_\_\_\_.**

- A. 3 1 2 5 4
- B. 3 2 4 5 1
- C. 3 4 5 2 3
- D. 3 1 5 2 4

**44.** When you read the sign: 'DO NOT exceed the stated dose.' you know that \_\_\_\_\_.

- A. one should state one's own dose.
- B. one should take beyond the stated dose.
- C. one should not take more than stated dose.
- D. one should think about the stated dose.

**45.** Many people from all over the world in those days were heading west in order to reach the 'Promised Land.' The expression 'Promised Land' was a synonym of a country. This country was \_\_\_\_\_.

- A. America
- B. Canada
- C. Mexico
- D. Argentina

**46.** Read this text and then choose a sentence to complete the paragraph:

I am crazy about football. I always watch the matches of my favourite team. Last time, my team won a very important match. That's why \_\_\_\_\_.

- A. I treated all my friends
- B. I was very unhappy
- C. I was very disappointed
- D. I wanted to change my team

**47.** Choose the correct answer to complete the sentence:

Come and sit under the shadow. It's \_\_\_\_\_ here.

- A. more cooler
- B. much cooler
- C. more cool
- D. the coolest

**48.** Choose a word to complete the following sentence:

It's my father's birthday tomorrow. I'm in a trouble. I don't know what to buy and I don't have much time. Can you, please, \_\_\_\_\_ me?

- A. help
- B. support
- C. endorse
- D. sponsor

**49.** The underlined word in the sentence 'I always wish something that is not easily achievable.' is \_\_\_\_\_.

- A. a noun
- B. a verb
- C. an adjective
- D. an adverb

**50.** Look at the following adjectives. One of them DOES NOT exist. Which one?

- A. ruthless
- B. senseless
- C. tasteless
- D. smokyless

**51.** Choose the best way to join the following sentences:

We all sang and danced all the time.

I was very unhappy.

- A. I was very unhappy and I sang and danced all the time.
- B. I was very unhappy since I sang and danced all the time.
- C. I was very unhappy but I sang and danced all the time.
- D. I was very unhappy so I sang and danced all the time.

**52. Choose the correct sentence:**

- A. She told me to be on time for the meeting.
- B. She told to me be on time for the meeting.
- C. She told me on time to be for the meeting.
- D. She told me for the meeting to be on time.

**53. Look at the words in the box and choose which sentence below is correct:**

number – the – increasing - of – cars - the – is – road – on

- A. Number of the cars on the road is increasing.
- B. The cars number of on the road is increasing.
- C. The number of cars on the increasing road is.
- D. The number of cars on the road is increasing.

**54. In this group of words three words have similar meaning except one.**

**Choose one word that is NOT similar to other three.**

- A. award
- B. race
- C. prize
- D. gift

**55. Choose the correct word to complete the following sentences:**

‘She said she needed a \_\_\_\_\_ after all the work she had done for her company.’

‘Why don’t you \_\_\_\_\_ for a while. You can’t keep up with all these.’

- A. rest
- B. break
- C. holiday
- D. vacation

**56. In many shops there is a small room in which you can put the clothes on and see whether you like them before you buy them. Therefore, from the following expressions:**

1. guest room
2. change room
3. fitting room
4. wardrobe

you should ask the shop assistant to show you the **‘fitting room’** because \_\_\_\_\_.

- A. this is the room where you store the clothes.
- B. this is the room where you change the clothes.
- C. this is the room where you try the clothes.
- D. this is the room where you fit the clothes.

**57. The word **blew** does NOT rhyme with only one of these words. Which one?**

- A. through
- B. horseshoe
- C. bird-flu
- D. thorough

58. In the string of words: **worked smiled, read, walked, talked**, the word **read** is different because \_\_\_\_\_.

- A. it is a regular verb
- B. it is an irregular verb
- C. it is in the past simple
- D. it is in the present simple

59. The sentence 'She will fly to England tomorrow.' is in the \_\_\_\_\_.

- A. past simple tense
- B. present simple tense
- C. future simple tense
- D. past continuous tense

60. Read the paragraph carefully:

About ten percent of the population is left-handed and it seems to run in families. **The cause, therefore, seems obvious: genetics.** However, identical twins, who have identical genetic blueprint, aren't necessarily both left-handed. This would appear to disprove the theory that being left-handed is inherited.

Look at the highlighted text and complete the following sentence:

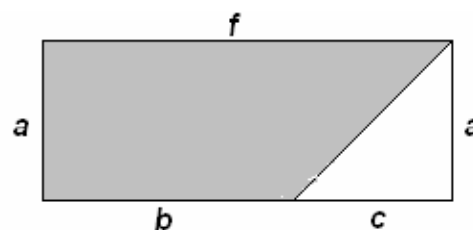
The author \_\_\_\_\_.

- A. supposes the cause of left-handedness is genetic
- B. approves the theory of inherited left-handedness
- C. is sure the cause of left-handedness is genetic
- D. has no idea of the cause of left-handedness

## MATEMATIKË

61. Është dhënë figura. Cila nga shprehjet vijuese paraqet syprinën e pjesës së hijezuar të figurës?

- A.  $af - \frac{1}{2}ac$
- B.  $ab - \frac{1}{2}ac$
- C.  $\frac{1}{2}(ab - af)$
- D.  $\frac{1}{2}(ab + ac)$



62. Është dhënë funksioni  $f(x) = 2x + 1$ . Me sa është e barabartë  $f(f(2))$ ?

- A. 5
- B. 7
- C. 11
- D. 13

63. Cili është zgjidhja e inekuacionit:  $\frac{x-2}{x} < 0$

- A.  $x \in (0,2)$
- B.  $x \in [0,2]$
- C.  $x \in (-\infty,0)$
- D.  $x \in (2,+\infty)$

64. Janë dhënë drejtëzat  $d_1 : (a+6)x - 3y + 4 = 0$  dhe  $d_2 : 3x + y + 6 = 0$ . Sa duhet të jetë  $a$ , në mënyrë që drejtëzat e dhëna të jenë normale ?

- A. - 2
- B. - 3
- C. - 4
- D. - 5

65. Cila është zona e definimit (domeni) për funksionin  $f(x) = \sqrt{x} + \log(x-1)$  ?

- A.  $x \in (0,+\infty)$
- B.  $x \in (1,+\infty)$
- C.  $x \in (-\infty,+\infty)$
- D.  $x \in (-\infty,0)$

66. Është dhënë ekuacioni i elipsës:  $16x^2 + 25y^2 = 400$ . Cilat pika janë vatrat e saj ?

- A.  $F(\pm 3, 0)$
- B.  $F(\pm \sqrt{41}, 0)$
- C.  $F(0, \pm \sqrt{41})$
- D.  $F(0, \pm 3)$

67. Një trup është hedhur nga lartësia prej 230m. Gjatë sekondës së parë ai zbret për 25m, gjatë sekondës së dytë 35m, gjatë sekondës së tretë 45m e kështu me radhë. Kur do të bjerë në tokë trupi?

- A. për më pak se 5 sek.
- B. ndërmjet sekondës së 5 dhe 6
- C. ndërmjet sekondës 6 dhe 7
- D. pas sekondës së 7

68. Cila shprehje numerike i përgjigjet fjalisë:

“Prodhimi i shumës së numrave 0.4 dhe 0.2 me diferencën e tyre i rritur për 0.64“ ?

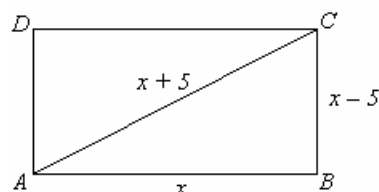
- A. 0.72
- B. 0.74
- C. 0.76
- D. 0.78

69. Cila është pikë e përbashkët e funksioneve  $y = x^2 - x$  dhe  $y = x$ ?

- A. (0, 1)
- B. (1, 0)
- C. (0, 0)
- D. (1, 1)

70. Është dhënë katërkëndëshi ABCD. Cili ekuacion kuadratik përcakton vlerën e  $x$ -it sipas të dhënave në figurë?

- A.  $x^2 + 20x = 0$
- B.  $x^2 - 20x = 0$
- C.  $x^2 - 20x + 25 = 0$
- D.  $x^2 + 20x + 25 = 0$



71. Në qoftë se vlen:  $a^2 - b^2 = 117$  dhe  $a - b = 3$ , atëherë sa është vlera e shprehjes  $a + b$ ?

- A. 31
- B. 33
- C. 36
- D. 39

72. Sa është vlera shprehjes numerike komplekse:  $A = (\sqrt{1+i})^4$ , ku  $i^2 = -1$ ?

- A.  $A = 1$
- B.  $A = i$
- C.  $A = 2i$
- D.  $A = 1 + 2i$

73. Në një bufe ndodhen 60 mysafirë, prej të cilëve 39 pinë kafe, 28 pinë ujë, kurse 16 pinë edhe kafe edhe ujë. Sa prej tyre nuk pinë as kafe e as ujë?

- A. 0
- B. 1
- C. 8
- D. 9

74. Në një kompani janë tre grupe punëtorësh që marrin të ardhura sipas kualifikimeve, siç është paraqitur në tabelë. Sa janë, përafërsisht, të ardhurat mesatare?

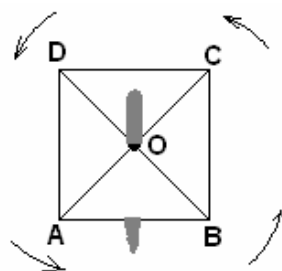
- A. 260 €
- B. 243.28 €
- C. 244.29 €
- D. 263 €

Grupi	Numri i punëtorëve	Të ardhurat
I	20	220€
II	10	260 €
II	5	310€



75. Është dhënë katrori ABCD (shih figurën) i cili rrotullohet për  $540^\circ$  me qendrën e rrotullimit në pikën e prerjes së diagonaleve të tij. Cili përkëmbim i përgjigjet këtij rrotullimi ?

- A.  $f\begin{pmatrix} A & B & C & D \\ B & C & D & A \end{pmatrix}$   
 B.  $f\begin{pmatrix} A & B & C & D \\ C & D & A & B \end{pmatrix}$   
 C.  $f\begin{pmatrix} A & B & C & D \\ D & A & B & C \end{pmatrix}$   
 D.  $f\begin{pmatrix} A & B & C & D \\ A & B & C & D \end{pmatrix}$



76. Me cilën shprehje është ekuivalente shprehja  $(3^{-1} \cdot \sqrt{2})^{-2}$  ?

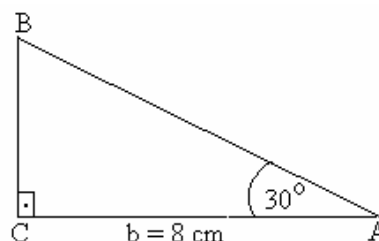
- A.  $\frac{9}{2}$   
 B.  $\frac{9}{4}$   
 C.  $\frac{3}{2}$   
 D.  $\frac{3}{4}$

77. Në qoftë se  $\log_2 x = 3$  dhe  $\log_3 y = 2$  atëherë sa është vlera e  $\frac{x}{y}$  ?

- A.  $\frac{3}{2}$   
 B.  $\frac{9}{4}$   
 C.  $\frac{8}{9}$   
 D.  $\frac{64}{81}$

78. Në trekëndëshin kënddrejtë njëri kënd i ngushtë është  $\alpha = 30^\circ$  dhe njëri katet është  $b = 8 \text{ cm}$ . Sa është kateti tjetër ?

- A.  $4 \text{ cm}$   
 B.  $8 \text{ cm}$   
 C.  $\frac{4\sqrt{3}}{3} \text{ cm}$   
 D.  $\frac{8\sqrt{3}}{3} \text{ cm}$



**79.** Në një mbrëmje shoqërore marrin pjesë: 32 nxënës të drejtimit shoqëror, 24 të drejtimit natyror dhe 26 të drejtimit matematikor. Nga salla nxirret rastësisht një nxënës. Sa është probabiliteti  $P(x)$  që nxënësi i nxjerrë të jetë i drejtimit natyror ?

- A.  $0.1 < P(x) < 0.2$
- B.  $0.2 < P(x) < 0.3$
- C.  $0.3 < P(x) < 0.4$
- D.  $0.4 < P(x) < 0.5$

**80.** Janë dhënë tre termat e parë të vargut gjeometrik: 3,  $x$ , 48. Sa është vlera e  $x$  ?

- A. 8
- B. 12
- C. 16
- D. 24

**81.** Sa është vlera e  $\lim_{x \rightarrow 3} \frac{x^2 - 5x + 6}{x - 3}$  ?

- A. 1
- B. 2
- C. 3
- D.  $\infty$

**82.** Është dhënë ekuacioni i rrethit:  $x^2 + y^2 - 4x + 6y + 12 = 0$ . Cila pikë është qendra e rrethit ?

- A.  $Q(2, 3)$
- B.  $Q(-2, 3)$
- C.  $Q(2, -3)$
- D.  $Q(-2, -3)$

**83.** Është dhënë funksioni  $f(x) = x \ln x$ . Sa është  $f'(1)$  ?

- A. 0
- B. 1
- C. 2
- D. 3

**84.** Cila është zgjidhja e integralit  $I = \int \sqrt{x-1} \, dx$  ?

- A.  $I = \frac{2}{3}(\sqrt{x-1})^3 + c$
- B.  $I = \frac{3}{2}(\sqrt{x-1})^3 + c$
- C.  $I = \frac{2}{3}(x-1) + c$
- D.  $I = \frac{3}{2}(x-1) + c$

**85.** Cili është ekuacioni i drejtëzës, e cila kalon nëpër pikën  $M(1,1)$  dhe është paralel me drejtëzën  $y = 2x + 1$  ?

- A.  $2x + y - 1 = 0$
- B.  $2x - y + 1 = 0$
- C.  $2x + y + 1 = 0$
- D.  $2x - y - 1 = 0$

**86.** Tabela e dhënë është plotësuar sipas një rregulle  $x * y = x^y$ . Sa është vlera e shumës  $X + Y$  në tabelën e dhënë ?

*	1	2	3	4
1	1	1	1	1
2	2	X	8	16
3	3	Y	27	81
4	4	16	64	256

- A. 11
- B. 12
- C. 13
- D. 14

**87.** Cili nga pohimet **nuk** është i saktë ?

- A.  $(\exists x \in R), (\forall y \in R) (x^2 < y + 2)$
- B.  $(\forall x \in R), (\exists y \in R) (y = 2x^2 - x + 1)$
- C.  $(\exists m \in N) (m^2 - 3m + 2 = 0)$
- D.  $(\forall n \in N), (\exists m \in N) (m > n)$

**88.** Cila është zgjidhja e barazimit:  $\begin{vmatrix} 4 & 5 \\ -2x & 0 \end{vmatrix} = 30$

- A. 2
- B. 3
- C. -2
- D. -3

**89.** Janë dhënë pikat  $A(1); B(-3)$  dhe  $\frac{\overline{AM}}{\overline{MB}} = -2$ . Cili është koordinata e pikës M që shtrihet nga ana e majtë e pikës A ?

- A. -4
- B. -5
- C. -6
- D. -7

90. Cila është zgjidhja e sistemit të barazimeve :  $\left. \begin{array}{l} \int_a^b dx = 2 \\ 3a + b = 6 \end{array} \right\} ?$

- A.  $(a = 1, b = -3)$
- B.  $(a = -1, b = -3)$
- C.  $(a = 1, b = 3)$
- D.  $(a = -1, b = 3)$

91. Formula për njehsimin e syprinës së sferës është  $S = 4r^2\pi$ . Nëse rrezja e sferës zmadhohet për dy herë, atëherë syprina e saj do të:

- A. zmadhohet për dy herë
- B. zmadhohet për katër herë
- C. zmadhohet për tetë herë
- D. zmadhohet për gjashtëmbëdhjetë herë

92. Një zgjidhje e barazimit:  $2\sin \alpha - 1 = 0$  është ?

- A.  $15^\circ$
- B.  $30^\circ$
- C.  $45^\circ$
- D.  $60^\circ$

93. Është dhënë shprehja  $A = \frac{3 \cdot 4^{x-1} - 2^{2x-1}}{4^x}$ . Cili pohim është i saktë pas thjeshtimit të shprehjes ?

- A. Vlera e A është numër racional.
- B. Vlera e A është numër i plotë .
- C. Vlera e A varet nga variabli x.
- D. Vlera e A është numër natyror.

94. Cila është vlera e x në barazimin:  $\frac{\log x}{1 - \log 2} = 2$

- A. 10
- B. 15
- C. 20
- D. 25

95. Cili është herësi ndërmjet shprehjeve  $x^3 - 1$  dhe  $x - 1$ ?

- A.  $x^2 + 1$
- B.  $x^2 - 1$
- C.  $x^2 + x + 1$
- D.  $x^2 - x + 1$

96. Është dhënë ekuacioni kuadratik:  $x^2 - bx + 16 = 0$ . Sa është vlera e parametrin  $b$ , në mënyrë që zgjidhjet e ekuacionit të plotësojnë kushtin:  $x_1 = x_2$  ?

- A. 2
- B. 4
- C. 6
- D. 8

97. Me cilën nga shprehjet vijuese është identike shprehja:  $\frac{1}{\cos^2 \alpha} - \frac{1}{\cot^2 \alpha}$  ?

- A. 0
- B. 1
- C.  $\frac{1}{\cos \alpha}$
- D.  $\frac{1}{\cos^2 \alpha}$

98. Në qoftë se këndet  $\alpha$  dhe  $\beta$  janë kënde komplementare dhe shënojmë me  $x$  masën e këndit  $\alpha$ , atëherë cilin ekuacion duhet përdorur për gjetjen e masës së këndit  $\beta$  ?

- A.  $y = 90^\circ - x$
- B.  $y = 90^\circ + x$
- C.  $y = 180^\circ + x$
- D.  $y = 180^\circ - x$

99. Vëllimi i një kubi është  $V = 64 \text{ cm}^3$ . Në brendi të tij është futur një cilindër tangjencial. Sa është vëllimi i cilindrit ?

- A.  $V = 16\pi \text{ cm}^3$
- B.  $V = 20\pi \text{ cm}^3$
- C.  $V = 24\pi \text{ cm}^3$
- D.  $V = 32\pi \text{ cm}^3$

100. Është dhënë barazimi  $\frac{n!}{(n-2)!} = 20$  Sa është vlera  $n$  ?

- A. 4
- B. 5
- C. 10
- D. 15